

**Fondo “Formación para la Excelencia”**  
**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**  
 CURSO PARA EDUCADORES QUE PARTICIPAN EN LA ECDF

**EL CURSO ECDF SE OFRECERÁ EN:**

Ciudad, municipio o cabecera municipal	Sede para el componente presencial	Municipios o veredas que pueden ser atendidas desde esta sede	MODALIDAD		
			100% presencial	80% presencial 20% virtual	70% virtual 30% presencial
Carmen de Viboral	<b>ORIENTE</b> Km 6, vía Rionegro - La Ceja	Municipios del Oriente y sus veredas		<b>X</b>	
		Carmen de Viboral		<b>X</b>	
		El Retiro		<b>X</b>	
		Santuario		<b>X</b>	
		Guarne		<b>X</b>	
		La Ceja		<b>X</b>	
		La Unión		<b>X</b>	
		Marinilla		<b>X</b>	
		San Vicente		<b>X</b>	
		Rionegro		<b>X</b>	
		Santa Fé de Antioquia	<b>OCCIDENTE</b> Calle 9 # 7-36	Municipios del Occidente y sus veredas	
Abriaquí				<b>X</b>	
Anzá				<b>X</b>	
Armenia				<b>X</b>	
Buriticá				<b>X</b>	
Caicedo				<b>X</b>	
Cañasgordas				<b>X</b>	
Ebéjico				<b>X</b>	
Giraldo				<b>X</b>	
Heliconia				<b>X</b>	

		Liborina		X	
		Olaya		X	
		Sabanalarga		X	
		San Jerónimo		X	
		Santa fe de Antioquia		X	
		Sopetrán		X	
Caucasia	<b>BAJO CAUCA</b> Calle 22, # 20-82 (Entrada contigua al vivero municipal)	Municipios del Bajo Cauca y sus veredas		X	
		Cáceres		X	
		Caucasia		X	
		El Bagre		X	
		Nechí		X	
		Tarazá		X	
		Zaragoza		X	
Turbo o sede Apartadó	<b>URABÁ</b> Calle 104, entre carreras 18A y 19. Barrio Jesús Mora, Municipio de Turbo	Municipios del Urabá y sus veredas		X	
		Arboletes		X	
		San Juan de Urabá		X	
		San Pedro de Urabá		X	
		Necoclí		X	
		Apartadó		X	
		Carepa		X	
		Chigorodó		X	
		Turbo		X	
Mutató		X			
Yarumal	<b>NORTE</b> Carrera 21 # 19-21	Municipios del Norte y sus veredas		X	
		Santa Rosa de Osos		X	
		San Pedro de los Milagros		X	
		San José de la Montaña		X	
		Donmatías		X	
		Entrerriós		X	
		Belmira		X	
		Carolina del Príncipe		X	

		Gómez Plata		X	
		Yarumal		X	
		Angostura		X	
<b>Andes</b>	<b>SUROESTE Km 4, salida a Medellín, vereda Campamento</b>	Municipios del Suroeste y sus veredas		X	
		Valparaíso		X	
		Venecia		X	
		Amagá		X	
		Andes		X	
		Angelópolis		X	
		Betania		X	
		Betulia		X	
		Ciudad Bolívar		X	
		Caramanta		X	
		Concordia		X	
		Fredonia		X	
		Hispania		X	
		Jardín		X	
		Jericó		X	
		La Pintada		X	
		Montebello		X	
		Pueblorrico		X	
		Salgar		X	
		Santa Bárbara		X	
		Támesis		X	
		Tarso		X	
Titiribí		X			
Urrao		X			
<b>Medellín</b>	<b>SEDE CENTRAL Calle 67 -Barranquilla- y carrera 55 (Av. Ferrocarril)</b>	Municipios del Valle de Aburrá y sus corregimientos y veredas		X	
		Caldas		X	
		Itagüí		X	

		Sabaneta		X	
		Bello		X	
		Copacabana		X	
		Girardota		X	
		Barbosa		X	
		La Estrella		X	
		Envigado		X	
		Medellín		X	

**PROGRAMAS DE FORMACIÓN SUPERIOR EN LOS QUE SE PUEDE HOMOLOGAR EL CURSO ECDF**

Es importante tener en cuenta algunos aspectos:

- Para docentes normalistas o sin pre-grado que obtengan una nota superior a 3.0 y que eventualmente ingresen a alguno de los 7 programas de licenciatura de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia (Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias naturales y Educación ambiental, Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades, Lengua Castellana, Licenciatura en Matemáticas y Física, Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Matemáticas, Licenciatura en Educación Especial, Licenciatura en Pedagogía infantil, Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales), se reconocerá el curso: **Historia, Imágenes y concepciones**
- Para los docentes con título de pregrado que obtengan una nota superior a 3,5 y que eventualmente ingresan al programa de Maestría en Educación en alguna de sus 14 líneas (Educación Matemática; Estudios Curriculares; Educación y Tecnologías de la Información y la Comunicación; Formación de Maestros; Pedagogía y Diversidad Cultural; Estudios Educativos sobre Cognición y Creatividad; Educación en Ciencias Sociales y Formación Ciudadana; Enseñanza de la Lengua y de la Literatura; Pedagogía Social; Didáctica de la Geografía; Democracia y Convivencia Escolar; Didáctica de la Educación Superior, Gestión Evaluación y Calidad, Educación Física); curso: **Seminario de Educación y Pedagogía**

**SÍNTESIS TEMÁTICA DE LOS MÓDULOS**

<p align="center">Módulo Común <b>ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS</b></p>	<p><b>1. Eje Problemático 1: Subjetividades del maestro</b></p> <p><b>Preguntas:</b> ¿Cómo puede el maestro responder a las demandas de la escuela partiendo de sí en relación al contexto, sus prácticas educativas -pedagógicas y educativas, el currículo y la convivencia?</p> <p><b>Tópicos</b> - Evaluación diagnóstica y relación con el contexto, las prácticas escolares-pedagógicas y educativas y la convivencia</p>
---	---

- Reconocimiento del lugar de maestro en lo social, lo familiar, lo personal y lo institucional
- Identidad de maestro en lo social, lo familiar, lo personal y lo institucional
- Formación disciplinar del maestro
- Significado, historia y cambios de la escuela, hoy
- La escuela hoy, intercultural, diversa y/o inclusiva

### **Eje Problemático 2. Investigación**

#### **Preguntas:**

- ¿Qué herramientas investigativas permiten a los participantes del módulo común realizar lecturas críticas y comprensivas de diferentes tipos de investigaciones educativas para cualificar y mejorar las prácticas en el aula y/o institucionales?
- ¿Cómo potenciar espacios de reflexión e investigación de la práctica pedagógica cotidiana a través del extrañamiento y el asombro; en el que cada uno es actor, conforma el escenario y también construye contenidos?

#### **Tópicos**

- Investigación acción en el aula
- Dispositivos de formación investigativa para leer prácticas escolares en contexto
- Estrategias investigativas: etnografía, narrativas, estudios de caso, taller reflexivo, entre otras
- Sistematización de experiencias y prácticas escolares -pedagógicas y educativas
- El lugar del maestro en la investigación

### **Eje Problemático 3: Conceptualización comprensión de Práctica escolares, práctica pedagógica y práctica educativa**

#### **Preguntas:**

- ¿Cuáles son los puntos de intersección, unión, disyunción entre lo escolar, lo pedagógico y lo educativo?
- ¿Cuáles pueden ser los caminos, las formas que permitan y faciliten el cruce de lo escolar, lo pedagógico y lo educativo en el hacer práctico del maestro?

#### **Tópicos**

- Prácticas educativas: pedagógicas y de gestión
- Contextos de las prácticas: saber hacer
- Trayectorias educativas: formación

**Eje Problemático 4: Este eje hace una entrada conceptual y práctica en diferentes líneas de trabajo, los cuales se desarrollarán y están articulados a los énfasis propuestos:**

	<p><b>Preguntas:</b></p> <p>¿Cómo la configuración del currículo emerge de prácticas sociales e históricas?;</p> <p>¿Cómo identificar lo relevante que ofrecen las diversas posiciones pedagógicas para mi propia praxis?</p> <p>¿Cómo articular el plan de estudios, las prácticas pedagógicas, la propuesta pedagógica institucional en una dinamizadora gestión de aula?</p> <p>¿Cómo organizar propuestas inclusivas en contextos diversos?</p> <p><b>Tópicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prácticas escolares y Currículo</li> <li>- Prácticas escolares y convivencia</li> <li>- Prácticas escolares y contexto</li> <li>- “Reflexiones sobre la enseñanza como construcción curricular”</li> </ul> <p><b>Eje problémico 5. Practica escolares y Convivencia:</b></p> <p><b>Preguntas</b></p> <p>¿Cómo puedo como maestro generar reflexiones y propuestas que permitan una convivencia pacífica al interior de la escuela y así favorecer el clima escolar en la institución y particularmente en mi aula? ¿De qué manera la escuela y quien la habita resuelve lo cotidiano y sus culturas? ¿Cuáles son los referentes teóricos y conceptuales que determinan nuestro quehacer pedagógico en aras de una convivencia pacífica?</p> <p><b>Tópicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuela para la diversidad y/o la interculturalidad</li> <li>- Diversidad, inclusión y convivencia</li> <li>- Convivencia y resolución de conflictos</li> <li>- Paradigmas educativos en torno a la convivencia</li> <li>- Educación y democracia</li> </ul>
<p>Énfasis:  <b>CONTEXTO DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Eje Problemático 1.</b> Análisis de contexto</li> <li>● <b>Eje Problemático 2.</b> Comunidades académicas y profesionales</li> <li>● <b>Eje Problemático 3.</b> PEI</li> </ul>

<p><b>EDUCATIVA</b></p>	<p><b>Tópicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El contexto como escenario de confluencia de lo humano, lo institucional, cultural y social (aula, familia, PEI y el maestro)</li> <li>- Maestro como agente articulador y transformador de la escuela, de la cultura y de su propia práctica.</li> <li>- Preguntas, problemas y tensiones de los contextos Institucionales y de sus comunidades educativas,</li> <li>- Análisis del contexto desde una perspectiva pedagógica e investigativa.</li> </ul> <p><b>Preguntas:</b></p> <p>¿Qué pensamientos, comprensiones y acciones del maestro permiten la materialización del Proyecto Educativo Institucional?</p> <p>¿Cómo aportan las nuevas conceptualizaciones y comprensiones de la educación, la formación y la pedagogía, a la dinámica histórica particular de la institución educativa?</p> <p>¿Cómo dialogan la teoría y la práctica?</p> <p>¿Cómo se construyen vínculos (humanos, culturales, sociales y educativos) en la escuela?,</p> <p>¿Qué elementos de la práctica dan cuenta de una acción pedagógica contextualizada?</p> <p>¿Cómo configurar una lectura crítica del devenir de la vida escolar?</p> <p>Entendiendo el contexto como escenario que ubica problematiza y configura la práctica educativa, cuál es el lugar del maestro frente a su comprensión, apropiación y transformación?</p> <p>¿Qué papel juega la sistematización en la vida cotidiana de la escuela? ¿Qué aportaría en términos de reflexión, transformación y saber?</p> <p>Si se concibe el PEI como construcción polifónica de sentidos, cuál es el lugar del maestro en la participación, el diálogo y la construcción colegiada del horizonte formativo?</p> <p>¿Qué elementos pueden analizarse del contexto local, regional y nacional para reconfigurar la práctica pedagógica y su vinculación con el PEI?</p> <p>¿Qué estrategias y acciones se pueden utilizar para leer el contexto desde una perspectiva humana?</p> <p>¿Cómo incide el análisis y la comprensión del contexto en la resignificación y transformación de la práctica pedagógica?</p> <p>¿Cómo se puede vincular la familia, la sociedad y la cultura hacia la consolidación de comunidades educativas?</p> <p>¿De qué manera las concepciones y prácticas del maestro en el aula contribuyen, permean o afectan el desarrollo y concreción del PEI en los procesos de formación?</p>
-------------------------	--

	<p>¿Qué espacios, actividades o proyectos institucionales permiten y convocan el diálogo académico, la discusión, la socialización y el intercambio entre maestros y de éstos con otros agentes educativos?</p> <p>¿Desde el escenario escolar cómo se construyen comunidades pedagógicas y educativas?</p> <p>¿Cómo permean la familia, la sociedad y la cultura, las trayectorias institucionales y el devenir de la educación?</p> <p>¿Cómo el maestro sitúa los saberes en relación con los contextos, la familia y los ideales de formación de la escuela?</p> <p>Reconocer el contexto ¿cómo posibilitar una educación inclusiva?</p> <p>Conectarse con una cultura requiere del conocimiento y comprensión de un contexto pedagógico, social y político, ¿cuál el posicionamiento reflexivo, histórico, y crítico del maestro frente a estas condiciones y apuestas?</p>
<p>Énfasis: <b>PRAXIS PEDAGÓGICA</b></p>	<p><b>Eje Problemático 1. El ejercicio docente: ¿cuestión de conocimiento o cuestión de experiencia?</b></p> <p><b>Tópicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepciones sobre las Prácticas del Maestro.</li> <li>- Tensiones constitutivas del oficio de maestro.</li> <li>- Las imágenes del maestro a través de la historia.</li> </ul> <p><b>Eje Problemático 2. Docencia e investigación: una relación necesaria en la Práctica Pedagógica.</b></p> <p><b>Tópicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docencia diaria: Articulación de estrategias didácticas e instrumentos de investigación.</li> <li>- La evaluación e investigación en la Práctica Pedagógica.</li> <li>- Herramientas clave para la investigación de la Práctica Pedagógica: diario pedagógico y diario de campo</li> </ul> <p><b>Eje Problemático 3. Profundización en una línea de trabajo según áreas de formación y desempeño de los profesores que cursan el módulo</b></p> <p><b>Tópicos:</b></p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias didácticas y estrategias de evaluación dirigidas a fomentar el aprendizaje autorregulado.</li> <li>- Las estrategias didácticas.</li> <li>- La autorregulación del aprendizaje</li> <li>- La evaluación del aprendizaje.</li> </ul> <p><b>Preguntas Orientadoras:</b></p> <p>¿Qué estrategias didácticas y técnicas de evaluación son más pertinentes para fomentar el aprendizaje autorregulado en mi área de desempeño?</p> <p>¿Qué procesos, estrategias y técnicas de enseñanza y evaluación se deben incorporar en la Educación Básica y Media para potenciar el aprendizaje autorregulado de las diferentes áreas del conocimiento (se hace énfasis en el área de formación del profesorado participante)?</p>
<p>Énfasis  <b>REFLEXIONES        SOBRE LA        ENSEÑANZA COMO        CONSTRUCCIÓN        CURRICULAR</b></p>	<p><b>Eje Problémico 1.</b></p> <p>El currículo como constructo social e histórico. ¿Cómo la configuración del currículo emerge de prácticas sociales e históricas?</p> <p><b>Tópicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acercamiento al concepto de currículo.</li> <li>- Condiciones de posibilidad de la emergencia del campo del currículum.</li> <li>- La historicidad del currículo, teorías curriculares.</li> </ul> <p><b>preguntas:</b></p> <p>¿Cómo se ha configurado histórica y epistemológicamente el campo del currículo? ¿En relación con qué problemáticas, con qué prácticas, con qué saberes y con qué instituciones se ha configurado el campo del currículo? ¿Qué teorías han surgido del estudio del currículo y sus características?</p> <p><b>Eje Problémico 2.</b>  <b>La comprensión frente al pasado y presente de la Pedagogía</b></p> <p><b>Tópicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepciones en torno a la pedagogía</li> </ul>

- Tendencias actuales
- La gestión pedagógica

**Preguntas:**

¿cuáles son las tendencias actuales en pedagogía? ¿qué aspectos pretenden cubrir dichas tendencias? ¿Cómo se puede fijar una posición adecuada frente a las teorías? ¿cómo identificar lo relevante que ofrecen las diversas posiciones pedagógicas para mi propia praxis? ¿cómo gestionar lo pedagógico?

**Eje problémico 3.**

**La articulación curricular en torno a las prácticas pedagógicas, el currículo y las didácticas disciplinares.**

**Aspectos**

- Plan de estudios
- Gestión de aula

**Preguntas:**

¿cómo se concibe la construcción de un plan de estudios que responda a la lectura e interpretación de las características curriculares de la IE, la propuesta oficial y la didáctica disciplinar? ¿cómo articular el plan de estudios, las prácticas pedagógicas, la propuesta pedagógica institucional en una dinamizadora gestión de aula?

**Eje Problemático 4.**

**Estructuras, diseños y procesos curriculares. ¿Cómo organizar propuestas inclusivas en contextos diversos?**

**Tópicos**

- Diseños curriculares
- Articulación curricular

**Preguntas:**

¿Cómo configurar propuestas curriculares en relación a diversos escenarios, necesidades de los contextos, de los sujetos y saberes educativos? ¿Se ha de pensar desde el currículo el qué, el cómo, el porqué, el para qué, el para quienes, a la hora de construir propuestas curriculares? ¿Es posible trabajar los fines del sistema educativo, los objetivos por nivel, las competencias y estándares propuestos por el Ministerio de Educación Nacional desde diferentes teorías curriculares?

<p style="text-align: center;">Énfasis:  <b>CONVIVENCIA Y          DIÁLOGO EN EL          ESCENARIO          EDUCATIVO</b></p>	<p><b>Eje Problemático 1. <u>Diálogo asertivo</u></b></p> <p><b>Preguntas:</b></p> <p>¿De qué manera la escuela y quien la habita resuelve lo cotidiano y sus culturas?; ¿Qué prototipo de cultura escolar prevalece dentro de las instituciones educativas?; ¿Cuáles son los referentes teóricos y conceptuales que determinan nuestro quehacer pedagógico en aras de una convivencia pacífica?</p> <p><b>Tópicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La escuela como espacio de promoción de experiencias culturales y sociales</li> <li>- Escuela en y para la diversidad</li> <li>- Relación de la escuela con el mundo de la cultura y su función social hoy</li> <li>- El sistema escolar para el control y la vigilancia</li> <li>- Poder, prácticas sociales y proceso civilizador</li> <li>- La construcción social de la normalidad. Comunidad, discapacidad y exclusión social. Alteridades, diferencias y diversidad: Conflictos, vínculos, inclusión-exclusión, autoridad, maltrato</li> <li>- Educación política y subjetividad</li> <li>- Relación de la escuela con el mundo de la cultura y su función social hoy: Pensar la escuela y el poder</li> </ul> <p><b>Eje Problemático 2. <u>Recursividad en el aula</u></b></p> <p><b>Preguntas:</b></p> <p>¿Cuáles son las estrategias pedagógicas que utilizan los agentes educativos para atender simultáneamente la enseñanza y la convivencia? ¿Qué estrategias necesita la escuela implementar para lograr mediaciones efectivas con en su comunidad educativa? ¿Qué posibilidades tiene la escuela hoy, para transformar y desmitificar las representaciones de niños, niñas y jóvenes que van en contravía de los proyectos sociales de bienestar?</p> <p><b>Tópicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conflictos, vínculos, inclusión-exclusión, autoridad, maltrato, violencia en los centros educativos</li> <li>- Convivencia escolar y ambientes de aprendizaje</li> </ul>
--	--

- Manual de convivencia o pactos de convivencia: justicia escolar, participación, democracia, autoridad y norma
- La comunicación como espacio de encuentro intersubjetivo en la escuela
- Responsabilidad penal en el acoso escolar: Responsabilidad del menor de edad que ejerce Acoso Moral sobre sus compañeros o sobre un profesor; responsabilidad del mayor de edad por los daños ocasionados como consecuencia del Acoso Escolar
- El conflicto y su transformación: elementos, características, tipologías y modos y formas de intervención y tratamiento: la negociación directa y asistida, hablar hasta entendernos, la concertación y la mediación en la escuela.

### **Eje Problemático 3. Reconocimiento y trámite de conflictos**

#### **Preguntas:**

¿Qué influencia tiene en lo cotidiano la presencia de violencias en la escuela y en ellas la emergencia de la convivencia?; ¿Quién educa y a quién en la institucionalidad?; ¿Que representan los conflictos, la agresión y las violencias escolares en la escuela como contexto?; ¿Qué opciones ofrece la escuela para conversar con las condiciones socioculturales, laborales, familiares y económicas, en relación con las propuestas académicas y de ciudad que demanda la época?

#### **Tópicos**

- Diferenciación conceptual: Intimidación escolar, conflicto, agresión, impulsividad, miedo, convivencia
- Violencia como construcción social y discurso
- Diferencias - Desigualdad y exclusión social - Discriminación, desigualdad
- Convivencia escolar y ambientes de aprendizaje
- Enseñar a convivir para evitar el acoso, la intimidación y la violencia escolar: escenarios, identidad individual y colectiva
- Conflictos, disrupción en las aulas, indisciplina, violencia escolar, violencia en las escuelas
- El conflicto, tipologías y representaciones
- Tratamiento de los conflictos

### **Eje Problemático 4. Regulación y autorregulación**

#### **Preguntas:**

¿Cuál es el lugar de la escuela en el marco actual de la formación (escolar o no escolar) de las personas de una ciudad?; ¿Hacia dónde deben apuntar las propuestas de constitución de identidad que pretende producir la escuela? ¿Cómo asumir la diversidad de la población escolar en beneficio individual y colectivo?; ¿Cuáles son los saberes que la escuela debe enseñar?

	<p><b>Tópicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El maestro en relación a la cultura, la educación y la convivencia</li> <li>- Experiencia vs. Convivencia vs. Diálogo de saberes vs. Solución de conflictos</li> <li>- Escuela y diversidad</li> <li>- Interculturalidad</li> <li>- Manejo de emociones y sentimientos</li> <li>- Autoridad del maestro en la escuela</li> </ul>
<b>ESTRATEGIA DE ACOMPAÑAMIENTO DURANTE EL CURSO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Implementación de la plataforma moodle como mecanismo de comunicación y permanente diálogo entre los participantes</li> <li>● Creación permanente de Avisos, material, tareas, foros, ejercicios de aplicación, chats que proponen temas de discusión relacionados con el módulo común y los específicos</li> <li>● Ingreso como mínimo 2 veces a la plataforma y participación de manera activa y respetuosa, dando cuenta de las consignas que allí se especifican</li> <li>● Argumentación de cada una de las consignas teniendo en cuenta el rastreo bibliográfico sugerido para cada uno de los encuentros</li> <li>● Asistencia a cada encuentro (módulo común + 2 énfasis) presencial, de aproximadamente el 75% de cada uno ellos, donde se generarán espacios de encuentro mediados por el diálogo de saberes; la Indagación y Reflexión y el reconocimiento de contextos</li> <li>● Compromiso para el trabajo autónomo designado en cada uno de los módulos, común y dos de énfasis, asumido por cada participante de manera responsable, 4 horas diarias, aproximadamente de dedicación para la lectura, escritura y/o elaboración, construcción y respuesta de consignas</li> <li>● Presentación y retroalimentación del portafolio, a partir de las lecturas recomendadas y la puesta en práctica de los ejercicios que se construyen y elaboran permanentemente dados los intereses particulares</li> <li>● Socialización y argumentación de las propuestas de trabajo</li> <li>● Conversación, escucha y participación, intercambio de discursos, pensamientos y haceres</li> </ul>	
<b>PRECIO APROBADO</b>	<b>\$ 1.313.486</b>

Más información en: [cursosdocentesmenudea@gmail.com](mailto:cursosdocentesmenudea@gmail.com)